

REFORMATIONSFEJRING

Forslag til musikgudstjeneste med nadver, hvor koret synger nogle af gudstjenestens variable led i form af vers fra salmen "Lovet være du, Jesus Krist" (DDS 108)

Tekst: Martin Luther 1523 – Melodi: Førreformatorsk leise / Johann Walther 1524

Koralkantate af Merete Kuhlmann - Lutherrosen

Antologi for Lige Stemmer, nr. 16 eller Antologi for Blandet Kor nr. 11 *)

1. INDGANG (introitus): **DDS 108, vers 1: Lovet være du, Jesus Krist *)**

2. INDGANGSSALME: f. eks. **Når du vil**

(Holger Lissner / Watne / Præstholm / Gottlieb) – Lutherrosen nr. 1/Kirkesangbogen nr. 975

3. HILSEN

4. INDLEDNINGSKOLLEKT

5. FØRSTE LÆSNING (lektie eller epistel)

f.eks. Rom 1, 16-17; Rom 3, 21-26(30); 1 Kor 1, 18-31; Gal 3, 6-14)

6. SALME MELLEM LÆSNINGERNE (Graduale):

DDS 108, vers 2: Du, Gud Faders enbårne Søn *)

7. EVANGELIELÆSNING

(f.eks. Joh 1, 1-5; Joh 8, 12-16; Luk 2, 46-55; Matt 5, 1-16; Mark 2, 1-12)

8. TROSBEKENDELSE: f. eks. **Herre, vi tror**

Salme over den nikænske trosbekendelse

(Lisbeth Smedegaard Andersen / Willy Egmose) – Lutherrosen nr. 3/Kirkesangbogen nr. 967

9. SALME FØR PRÆDIKEN: DDS 289: Nu bede vi den Helligånd

10. PRÆDIKEN

11. Korsats efter prædiken (motet): **DDS 108, vers 3: Verden går i dit ledebånd *)**

12. KIRKEBØN

13. SALME FØR NADVEREN: DDS 487: Nu fryde sig hver kristen mand

14. NADVERINDLEDNING

15. NADVERBØN – FADERVOR

16. INDSTIFTELSESORD

17. NADVERMÅLTIDET, herunder synger koret:

DDS 108, vers 4: Himlens lys kom I dig til jord, og

DDS 108, vers 5: Fattig kom du til jorden ned *)

18. SLUTNINGSKOLLEKT

19. VELSIGNELSE

20. UDGANGSSALME f. eks. **Umærkeligt! En efterklang**

(Lisbeth Smedegaard / Klug / Gunge) – Lutherrosen nr. 16

21. UDGANG (exitus): **DDS 108, vers 6: Konning er du blandt konger bedst *)**

Marianne Christiansen og Hans Chr. Magaard – 05.05.2017