



Maja Lisa Engelhardt: Den sjette dag

SYNG,
FORTÆL
OG SLÅ
GRÆS...

**STIFTS DAG
2018**

17. MARTS 2018
PÅ HADERSLEV
KATEDRALS KOLE

Syng, fortæl og slå græs...

Vel mødt til stiftsdagen! En dag til fælles glæde over og inspiration til det daglige liv i folkekirken – en dag for menighedsrådsmedlemmer, præster, ansatte og frivillige.

Syng og fortæl og slå græs. Det er ikke en af de moderne »to-do-lister« over ting, man skal huske at gøre og nå og overkomme. Det er tværtimod en opfordring til at gøre noget med glæde.

Syng og fortæl – det var Luthers opfordring til at bringe evangeliet videre: »Evangeliet er et glædeligt budskab som man må synges og fortælle om, så

at andre også kan høre det«. Og skønt vi nu har taget fat på de næste 500 år efter Reformationen, så er der ingen grund til at lade denne glade opfordring gå i glemmebogen. Tværtimod skal vi huske den – ikke mindst sangen: De fleste mennesker bliver glade af at synges og synger med glæde. Folkekirken har en stor og vigtig opgave i at være et »rum« for sangen – både i kirken og i alle andre sammenhænge – og for at give os alle mod på at synges og dele sange med hinanden. Og græsset? Det er al den skønhed, som vi har fået at tage vare på i folke-

kirken. Græsset på kirkegården – det er ikke ligegyldigt, om det bliver passet, og om der bliver vist omsorg for vores fælles rum på kirkegården, i kirkerne, præstegårdene og sognegårdene.

Evangeliet skal synges og fortælles, ja, men det finder sted.

Og stederne er vigtige – ikke mindst i vores tid, hvor alting går hurtigt og meget foregår i det mærkelige »ingensteds-land« der hedder internet og medier og skærme. Skønheden, det håndgribelige og det, man kan færdes i og være i som mennesker med krop og sjæl – det er vigtigt, og det er også en del af forkyndelsen af evangeliet at vise omsorg for vores fælles haver, kirkegårdene, og vores fælles huse. »Det mindste græs jeg undrer på / i skove og i dale, / hvor skulle jeg den visdom få / om det kun ret at tale« (fra salmen »Op al den ting, som Gud har gjort«). Sådan fortæller en sang om græsset. Om at se det største i det mindste.

Jeg håber, stiftsdagen bliver en dag, hvor vi ser og hører sammenhængen mellem alle de forskellige sider af folkekirkens daglige liv, som fortæller om det største i det mindste pip og det mindste græsstrå.

Vel mødt til stiftsdagen!

Marianne Christiansen, biskop



Velkommen

Udvalget bag Stiftsdagen 2018 har sammensat et program, der henvender sig til sognenes menighedsrådsmedlemmer, præster og medarbejdere samt til kirkernes mange frivillige. Alle kan hente inspiration til det lokale kirkeliv i mødet med andres tanker og erfaringer. Dagen byder på tre programpunkter fælles for alle og to gange bruger man en time i valggrupper, hvor der er ca. 15 muligheder at vælge imellem både formiddag og eftermiddag.

- Biskop Marianne Christiansen vil i ord og med fælles salmer introducere temaet
- Et panel på fire giver hver deres vinkel på salmesang og betydning, gammelt og nyt.
- Dagen rundes af med kunstneren Maja Lisa Engelhardts præsentation af kunstmaleriet og med Kristian Bøckers muntre indslag: »Han, som troner i himlen, ler«.
- I to omgange vælger deltagerne to forskellige valggrupper blandt ca. 2 x 15 muligheder. Husk ved tilmelding at angive en 1. og 2. prioritet til begge runder. Og bemærk, at nogle grupper kun er der en gang.

Blandt dem, der tilmeldes inden den 10. februar trækkes lod om tre signerede kunstmalerier. Sidste frist for tilmelding er 1. marts. Tilmelding sker digitalt på www.haderslevstift.dk/tilmelding

PROGRAM FOR STIFTS DAG

17. marts 2018 kl. 9.30-16.30

- 9.30 – 10.00 **Ankomst** til Haderslev Katedralskole. Der bydes på kaffe med brød og åbne stande i gymnasiets forhal.
- 10.00 – 10.15 **Velkomst** og morgenandagt ved Robert Strandgaard Andersen
- 10.15 – 10.45 **Temaet: »Syng, fortæl og slå græs«** udfoldes gennem salmer og replikker ved biskop Marianne Christiansen
- 11.00 – 12.00 **Valggrupper: 1. runde** Vælg mellem 2 x 15 valggrupper – se s. 8-14
- 12.15 – 13.00 **Fire vinkler på salmesangen i kirken.** En salmedigter, en organist, en præst og en kirkegænger fortæller om salmesangen mellem tradition og fornyelse. Se omtalen s. 4.
- 13.00 – 13.45 **Frokost** i spisesalen
- 14.00 – 15.00 **Valggrupper: 2. runde**
- 15.00 – 15.30 **Kaffe** i foyer med tid til stande og samtaler
- 15.30 – 15.45 **Årets kunstmaleri:** kunstneren Maja Lisa Engelhardt præsenterer billedet: Den sjette dag
- 15.45 – 16.15 **»Han, som troner i himlen, ler«:** ved sognepræst Kristian Bøcker. – Et muntert blik på livet i kirken.
- 16.15 – 16.30 **Afrunding** på dagen ved biskop Marianne Christiansen.

Ved ankomst og i frokost og eftermiddagspauserne er der lejlighed til at besøge stande i forhallen, hvor stiftsudvalgene og stiftet præsenterer deres arbejde og materialer. Se omtale s. 4.



Mød stiftsudvalgene

-en mulighed for at hente vejledning og materialer

I Haderslev har biskoppen og stiftsrådet nedsat en række udvalg, der hver på deres felt kan give hjælp, støtte og erfaringer videre til kirker og sogne – og på vidt forskellige områder. Det kan du alt sammen få mere at vide om på stiftsdagen, hvor du vil møde stande og materialer fra:

- Stiftsudvalg for unge og kirke SUK
- Stiftsudvalg for mellemkirkeligt arbejde – herunder migrantarbejdet
- Stiftsudvalg for diakoni
- Stiftsudvalg for religionspædagogik
- SUFO: Stiftsudvalg vedr. funktionshæmmede og opmærksomhedsforstyrrede
- Stiftsudvalg for folkekirkens mission
- Stiftsudvalg for Folkekirke og Religionsmøde
- Stiftsudvalg for arbejdet med religiøst søgende
- Skole-kirketjenesten - HASK
- Distriktsforeningerne for Menighedsråd
- Haderslev Stift og Teologi for voksne
- Bibelselskabets Stiftsudvalg
- Værkstedet Gudstjenesteliv

Stiftsdagsudvalget

består af en repræsentant fra hvert provsti:

Bent Andreasen, Fredericia, tovholder
Grete Wigh-Poulsen, Kolding
Robert Strandgaard Andersen, Aabenraa
Lisbeth Holm Filtenborg, Vejle
Christina Holm Egelund, Sønderborg
Ulla Toft, Haderslev
Michael Hessellund Larsen, Hedensted
Thorkild Sørensen, Ole Pihl
og Daniel Bjærge (koordination)
Birthe Jørgensen, stiftet
Marianne Christiansen, biskop

Fire vinkler på salmesangen i kirken

I år sætter stiftsdagen også fokus på, hvor meget det betyder at synge sammen i kirken. Vi har en rig, stærk og levende tradition, og der er de seneste par år kommet ikke færre end 3 nye salmeudgivelser: 100 salmer, Lutherrosen og Kirkesangbogen, så der er rig mulighed for at synge både gammelt og nyt. Vi får fire vinkler på salmernes betydning i gudstjenestens sammenhæng og i menneskers liv.



Salmedigter og tidl. præst i Sdr. Bjert Holger Lissner:

Om at skrive salmer - og forbinde de bibelske tekster og menneskers liv.



Organist Hans Esbjerg, Christianskirken, Fredericia:

Om musikken i gudstjenesten mellem det klassiske og det rytmiske



Sognepræst Niels Dalsgaard, Maugstrup:

Salmernes rolle i gudstjenesten – og valget mellem gammelt og nyt.



Menighedsrådsformand Elisa Bagger Sørensen, Bylderup-Bov

Hvilken rolle spiller salmer set fra kirkegængernes synspunkt? Hvad er jeg særligt glad for at se på nummertavlen og synge med på? Og hvornår bliver jeg skuffet?

Mennesket som små begyndelsesbogstaver i Guds store bog...

**Mød Maja Lisa Engelhardt på Stiftsdagen.
Hun er kunstneren bag årets kunsttryk: Den sjette dag**

Af Maja Lisa Engelhardt

De sidste 13 år har jeg med to års mellemrum udstillet malerier på galleri Elizabeth Harris i New York, hvor motiverne har været skabelseshistorien fordelt sådan, at syv udstillinger havde temaet: »Den første dag, Den anden dag« og så fremdeles. Lige nu vises »Den syvende dag« i New York.

For en hvilken som helst kunstner: musiker, forfatter eller billedkunstner



står man foran nodebladet, det ubeskrevne blad eller det hvide lærred og skaber ud af ingenting. Det er klart, at Guds skaberværk inspirerer én, ja, bør være et udgangspunkt. Mit kunsttryk til Haderslev Stift skildrer den sjette dag, hvor mennesket skabes. Mange af kunsthistoriens afbildninger viser manden og kvinden i stor størrelse og med klare fysiologiske træk. Jeg skildrer de to mennesker som små begyndelsesbogstaver i en stor bog, som Det gamle Testamente og Det nye Testamente er det. I den allerede store skabte verden fremstår de som frøkorn, der virkelig er begyndelsen til menneskets konfrontation med livets mysterium.

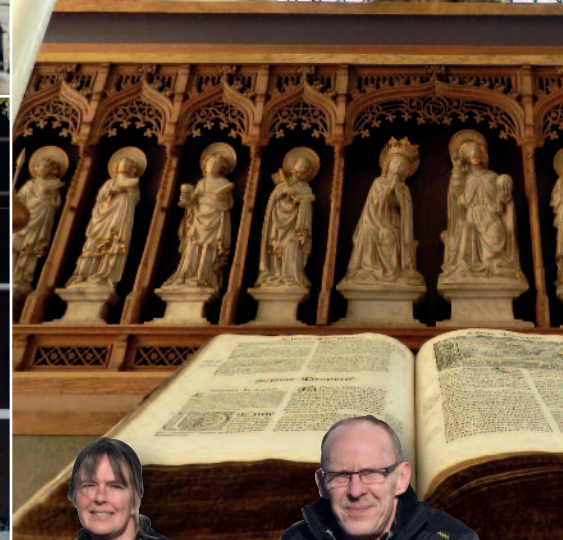
»Den sjette dag« er med kunstnerens tilladelse trykt til Stiftsdag 2018 i Haderslev Stift.



Fra udvalget for stiftsdagen er vi taknemmelige for, at det er muligt at give alle deltagere dette unikke tryk med hjem. Motivet er menneskets skabelse.

Vi er overbeviste om, at det vil finde plads i konfirmandstuer og sognegårde og i vore egne hjem. Og vi er Maja Lisa Engelhardt taknemmelig for det billede som hun generøst har stillet til rådighed for Haderslev Stift til denne lejlighed.

Der vil være 100 nummererede og signerede eksemplarer til salg på Stiftsdagen á 300 kr.





Gruppe 1 - kun formiddag

Spørg biskoppen om alt...

Marianne Christiansen, biskop

Der kan være mange spørgsmål til kirkens liv og hverdag, lokalt såvel som på landsplan. Stil dit spørgsmål og se, om vi kan finde et svar. Stiftskontorchef Lars Chr. Kjærgaard bistår med svar på evt. juridiske spørgsmål.



Gruppe 2 - kun eftermiddag

Inspiration, kunst og tro

Maja Lisa Engelhardt, kunstner

Landet over kan kirkegængere i foreløbigt 31 kirker møde Maja Lisa Engelhardts sanselige og indlevende kirkekunst. Hvilke udfordringer og muligheder byder et kirkerum, der skal udsmykkes på? Og hvorfra kommer inspirationen til billederne i kirkens rum? Mød kunstneren, og hør hende fortælle om og vise eksempler på sine arbejder med kunsten i kirkerne.



Gruppe 3 - kun eftermiddag

GODT FRA START i samarbejdet om kirkens liv og vækst

Hanne R. McCollin, projektmedarbejder Kolding Provsti

Hvordan får man samarbejdet om kirkens liv og vækst til at synge? Op til sidste menighedsrådsvalg gennemførte Kolding Provsti projekt GODT FRA START. Her blev alle menighedsråd spurgt, hvilke gode og hvilke dårlige erfaringer de havde med opstart efter valg. Workshopen tager udgangspunkt i projektet, men inddrager også jeres egne erfaringer.



Gruppe 4 - kun formiddag

GOD NOK!

Henriette Bacher Lind, sognepræst Sankt Nicolai kirke, Kolding:

I 2017 udskrev Sankt Nicolai Kirke i samarbejde med Kolding Bibliotek en novellekonkurrence for de 15 – 25-årige. Målet var at vise, at Luthers eksistentielle og religiøse spørgsmål



også genkendes i vor tid. - Vi bad derfor de unge skrive noveller med udgangspunkt i følgende spørgsmål: Går du rundt og tænker på, om du er GOD nok? Kender du følelsen af SKAM? Har du nogensinde lyst til at råbe SE MIG!? Har du en drøm, som du er villig til at DØ for? Er du KAMPKLAR? Vi modtog 62 noveller, og fik et rystende og bevægende indblik i, hvad de unge tumler med i det 21. århundrede.

Gruppe 5

Mobning i folkekirken - hvordan kommer vi videre?

Signe Steinfeldt Møller-Sørensen, psykolog, Folkekirkens Arbejdsmiljø Rådgivning

Trivsel på jobbet kommer ikke af sig selv. Hvad skal der til for at skabe et godt psykisk arbejdsmiljø på de folkekirkelige arbejdspladser, hvor forekomsten af mobning minimeres, og hvor udviklingen af stress modvirkes?



Gruppe 6 - kun formiddag

Syng dagene op, og fællesskabet i gang!

*Rikke Aagaard Nielsen, sognepræst
Viby-Mesinge, Fyn*

I det samarbejdende sognefællesskab i Kerteminde og Hindsholm kirkesogne, Fyens Stift, arbejdes tæt sammen, også om musikken og sangen i kirkerne.

Det foregår til hverdag og ved særlige lejligheder, ved Alsangen to gange om året, og ved 2. helligdagens gudstjenester. »Decemberkoret«, et projektkor med få, udbytterige øvegange, synger år efter år fællesskabet sammen, og i det brede skole-kirkesamarbejde mellem sognene spiller det musikalske en helt særlig rolle.



Gruppe 7

To billeder af at være kirke på landet

*Ulla Toft, menighedsrådsformand,
Maugstrup og Pernille Bøtke Reschat,
menighedsrådsformand, Vilstrup*

To menighedsrådsformænd, som har skoene på og ved hvor den trykker, vil dele deres erfaringer af at være kirke på landet. Hvor udfordringerne nok kan være tydelige - med fraflytning og lukkede butikker eller skole. - Men hvor ligger så styrken og mulighederne i de små landsbyer og de nære fællesskaber? Og hvad er kirkens og menighedsrådets rolle og muligheder? Hvordan bliver kirken ikke en isoleret størrelse, men en aktiv medspiller i det gode liv på landet? - Det vil denne gruppe søge svar på.



Gruppe 8

Kirken i byen - Hvilke udfordringer står bykirken over for i 2018?

Hans-Kurt Gade, menighedsrådsformand og Pia Kjær Nielsen, menighedsrådsmedlem, Sankt Nicolai Kirke, Kolding

Hvordan er sammenhængen mellem sognets demografi og de kirkelige udfordringer? Hvad forventes der af os og hvilke muligheder har vi for at få flere i kirke? Hvad gør vi for unge og for yngre mennesker?

Hvilke udadvendte aktiviteter kan tilgodese menigheden i et sogn med mange unge studerende og flere ældre mennesker?

I denne valggruppe forsøger vi at give svar på nogle af de udfordringer bykirker står overfor i 2018 og frem.



Valggrupper: der vælges en 1. og en 2. prioritet både formiddag og eftermiddag

Gruppe 9 - kun formiddag

Hvem, hvad og hvorfor? Spørg provsten og stiftsjuristen

*Grete Wigh-Poulsen, provst, Kolding
og Cathrine Lerche Ellens, jurist*

Som ny i menighedsrådet kan det være svært at få overblik over beslutningsgange i folkekirken.

Måske synes det ikke altid indlysende, at der skal spørges om råd og vejledning i de forskellige sager, der lander på et menighedsråds bord. Det vil vi forsøge at give et overblik over.



Gruppe 10 - kun eftermiddag

Hvordan giver vi sangskatten og glæden ved fællessang videre til næste generation?

*Karen Hanne Munk, cand. mag. og
tidl. højskolelærer*

Hvordan skaber vi de bedste rammer for at kunne give næste generation et personligt forhold til sangskatten og til det at synge sammen? Og hvordan møder vi de unge med den musik og det tonesprog, de holder af? Hvad kræver det af os, som sangformidlere, at videregive fællessangens æstetiske udtryk i en form, som unge mennesker kan se sig selv i?



Gruppe 11

Mellem tilladelse og tilgivelse i folkekirken – hvor går grænserne?

*Asger Gewecke, stiftskontorchef,
Fyens Stift*

Hvem kan bestemme hvad – og hvorfor? Menighedsrådsmedlemmer er ofte spørgende til, hvorfor der er så mange regler at tage højde for, så mange konsulenter der skal spørges, og tilladelser der skal gives. Og sommetider siges det, at »det er nemmere at få tilgivelse end tilladelse« Men hvor er grænserne?



Valggrupper: der vælges en 1. og en 2. prioritet både formiddag og eftermiddag

Gruppe 12

Kirken på facebook – hvordan gør vi?

Kristian Skov Larsen, kommunikationsrådgiver

Kirken skal være, hvor danskerne er, og derfor har mange kirker naturligt fundet over på facebook. På denne workshop kan du få tips og gode ideer af en ekspert. Skal vi have grupper eller sider? Skal vi have en eller flere sider? Hvad er et godt opslag, og skal vi bruge video? Skal vi annoncere, og hvordan gør vi bedst det? Få tips og gode ideer til, hvordan sognet får noget ud af de timer og de penge, der bliver lagt i kirken facebook-profil.



Gruppe 13

Kirkernes anvendelse, vedligeholdelse og restaurering

Niels Vium, tidl. kgl. bygningsinspektør

At beskytte kirkerne er hans store kærlighed. Kirkerne ligger ud over hele landet som en kulturarv, og det er samtidigt brugsrum, som danner ramme for kirkelige handlinger. Aarhus arkitekten Niels Vium har i en lang årrække været Haderslev Stifts kirkekonsulent og har haft utallige møder med menighedsråd om byggesager. Han vil i dette foredrag med billeder sætte fokus på kirkernes anvendelse, vedligeholdelse og restaurering.



Gruppe 14 - kun formiddag

Sangene synger i os...

Holger Lissner, præst og salmedigter

Holger Lissner har skrevet salmer i næsten 50 år og er rigt repræsenteret i Salmebogen, 100 salmer, Lutherrosen og Kirkesangbogen. Hans salmer er et mødested mellem de bibelske tekster og vores menneskelige eksistens. Han vil præsentere en række af sine nye salmer – og give os lejlighed til at synge dem sammen.



Valggrupper: der vælges en 1. og en 2. prioritet både formiddag og eftermiddag

Gruppe 15 - kun eftermiddag

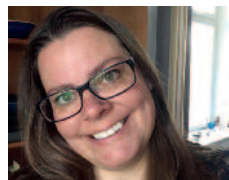
Salme-fortælling

Grete Wigh-Poulsen, provst, Kolding

Det er godt at synge sammen. Det gør noget ved os. Måske er det, fordi sange og salmer ligesom den gode fortælling kan have en særlig kraft i sig? Fordi vi, når vi synger digterens ord, fortælles ind i en større fortælling? Sådan er det med Grundtvigs salmer. De fortæller os ind i den største af alle fortællinger, historien om Gud og menneske. Vi skal høre om det og selvfølgelig også synge!



I de lidt større byer kan du måske møde ungdomspræsten på gaden eller i nattelivet, mens andre ungdomspræster besøger folkeskoler og ungdomsuddannelser for at tale med eleverne eller undervise i temaer. Flere ungdomspræster laver også event-arbejde, hvor de arrangerer særlige gudstjenester, konferencer, konfirmandtræf eller natkirke. Mød dem og få inspiration til, hvordan kirken kan møde de unge.



Gruppe 17 - kun formiddag

Vi sætter Biblen på græs - ideer til gudstjenester for børn og familier

Eva Jerg, Christianskirken Fredericia, Morten Seindal Krabbe, Hedensted og Malene Freksen, Notmark

Når køerne i foråret sættes på græs, danser de og springer højt af glæde. Det er også ofte en glæde at holde gudstjenester for de yngste. Men engang imellem trænger man til at få rystet inspirationsposen. I denne workshop møder du tre præster, der gavmildt deler ud af deres ideer til gudstjenester for børn og familier og alle.



Gruppe 16 - kun eftermiddag

Mød fire ungdomspræster og få inspiration til hvordan arbejdet med unge kan styrkes i jeres sogn

Anders Michael Grønfeldt, Vejle, Mai-Britt Josephsen Knudsen, Aabenraa, Christina Holm Egelund, Sønderborg, og Poul Martin Langdahl, formand for SUK.

Valggrupper: der vælges en 1. og en 2. prioritet både formiddag og eftermiddag

Gruppe 18 - kun formiddag

»Robust - om tro og magtesløshed«

Lone Vesterdal, sognepræst Bramdrup

Robusthed er blevet et af tidens nøgleord. Over for det står magtesløshed. Kirken har noget at sige om begge dele.



Modgang og lidelse møder vi i livet uden forudgående instruktioner eller læretid, og så må man ellers klare sig, så godt man kan. Derfor søger mennesker efter kræfter og ressourcer. Eller robusthed, som er det mest anvendte begreb for tiden. Men når det kommer til de mest afgørende områder i vores liv: sundhed, trofast kærlighed fra vores nærmeste, et langt liv, kan vi ofte være helt uden indflydelse. Vi bliver ikke spurgt, om vi vil miste, være syge eller angste. I de situationer er det en enorm lettelse at kunne sige, at »her er jeg magtesløs, her må en anden træde til.« Robusthed vil blive belyst ud fra teologiens og troens optik.

Gruppe 19 - kun eftermiddag

Om kirkens møde med åndeligt søgende

Viggo Mortensen, professor emer., dr. theol

Folkekirken rummer mennesker med forskellige livstydninger. Mangfoldige religiøse møder finder sted med f.eks. ad hoc-kristendom, reinkarnationstanker og google-buddhisme. Den mange-kulturelle og mange-religiøse udvikling er en stor udfordring. Men er det en trussel eller en berigelse?



Gruppe 20 - kun formiddag

Synger babyer salmer?

Henrik Engelbrekt Refshauge, kirke- og kulturmedarbejder, Haderslev Domsogn

66 blev døbt i Haderslev Domsogn men 88 kom til babysalmesang sidste år. Hvordan er vi kirke gennem babysalmesang og musikalsk legestue? Kom og få ny inspiration eller bliv skubbet i gang.



Gruppe 21 - kun eftermiddag

Gospelsang i kirken – hvorfor og hvordan?

Henrik Engelbrekt Refshauge, kirke- og kulturmedarbejder Haderslev Domsogn

Hvide kan ikke synge gospel, men gør det alligevel – med begejstring (selv konfirmander).



Hvordan kan gospelmusik indgå i kirkens arbejde på en naturlig måde og fylde kirken med mennesker vi ikke ser til daglig? I workshoppen skal vi også synge sammen. Præst og gospelinstruktør Henrik Engelbrekt Refshauge har arbejdet med gospelmusik fra helt verdslig til kirkelig sammenhæng gennem snart 30 år.

Gruppe 22

Kirkegårdene – hvad er unikt og hvad kan vi være fælles om?

Jørgen Boiskov Hansen, kirkegårdsleder, Gram.

Vi skal høre om opgaver og udfordringer, når det gælder kirkegården. En gravers eller kirkegårdsleders opgaver består både af det, som kan måles og vejes, og alt det andet, som ikke passer ind i et regneark. Vi skal høre om samarbejde kirkegårdene imellem, så 1+1 giver 3 i praksis. Eller vi kunne kalde det værdiskabende samarbejde. - Kirkegården som rummelig arbejdsplads med en social indstilling og et højt fagligt niveau, er det et enten eller, eller er det et både og?



Gruppe 23 - kun eftermiddag

Graveren, kirketjeneren og kirkens ansigt udadtil

Marianne Christiansen, biskop
Kirketjenere og gravere er i mange sammenhænge kirkens ansigt udadtil,

og deres omsorg for kirkens og kirkegårdens skønhed er af stor betydning for gudstjenesteliv og forkyndelse.

Vi vil tale om hvordan og hvorfor.



Gruppe 24 - kun formiddag

Folkekirken – fra de etniske danskeres kirke til den danske befolknings kirke

Søren Dalsgaard, koordinator i Folkekirkens Asylsamarbejde

Der er mere end 750.000 indvandrere og efterkommere i Danmark. Mere end 85% af de etniske danskere er medlem af folkekirken, men mindre end 10% af indvandrerne. Der har været meget fokus på flygtninge, wmen størstedelen af indvandrerne er f.eks. arbejdere fra Østeuropa og studerende fra Afrika. Folkekirken afspejler altså ikke længere folket. Der må handling til, hvis ikke vi ønsker at ende som en etnisk dansk folkekirke i et et-



nisk mangfoldigt samfund. Men hvordan?

Gruppe 25 - kun eftermiddag

Guds mission i Danmark - og hvordan kirken kan blive en del af det

Søren Dalsgaard, koordinator i Folkekirkens Mission under Folkekirkens mellemkirkelige Råd

Samtalen om mission er kommet tilbage på kirkens dagsorden. Det skyldes ikke mindst traditions- tabet i befolkningen samt mødet med andre religioner i vores samfund. Men samtidig fornemmes det, at vi ikke altid mener det samme, når vi bruger ordet mission. Hvordan kan vi nå frem til en fælles forståelse af ordet? Hvordan kan vi gå fra tanke til helt konkret handling i vores lokale kirke? Og hvad kan vi bruge missionsselskabernes erfaring til i den sammenhæng?



Ansvarshavende: Bent Andreasen

Fotos: Birthe Jørgensen, Michael Tungelund, Thorkild Sørensen m. fl.

Layout og tryk: Tinglev Bogtrykkeri





Praktiske oplysninger

Sted:

Haderslev Katedralskole
Christiansfeldvej 31
6100 Haderslev

Pris:

Kr. 325 pr. deltager med frokost og 2 x kaffe med brød, et kunstmaleri samt fuldt program.

Tilmelding:

Ved tilmelding **inden den 10. februar** er man med i lodtrækning om tre signerede kunstmaleri. **Sidste frist for tilmelding er den 1. marts 2018.** Det sker elektronisk via stiftets hjemmeside **www.haderslevstift.dk/tilmelding** - individuelt pga valg af grupper. Der anføres hvilket sogn man kommer fra.

Ved tilmelding afgives valggruppe-ønsker til både 1. og 2. runde. Til hver runde vælges både en 1. og en 2. prioritet. Der sendes en bekræftelse på tilmelding via mail. Modtager du IKKE en bekræftelse, kontakt da venligst stiftskontoret på tlf. 7452 2025 (Heidi Hinrichsen) eller på kmhad@km.dk

Betaling:

Haderslev Stift sender en samlet regning til menighedsrådet. Deltagerbetaling for ansatte og evt. frivillige kan dækkes af den lokale kirkekasse. Andre individuelt tilmeldte betaler selv til stiftet. **Spørgsmål** om program kan rettes til tovholder Bent Andreassen tlf. 5185 4797 mail: bean@km.dk





Det sagde de efter sidste stiftsdag:

»Vi var tre afsted, men jeg ville ønske, at vi alle havde været der. Det er meget livsbekræftende - man får en oplevelse sammen«.

*Mai-Britt Josephsen-Knudsen,
præst, Varnæs*

»Jeg kun kan tale positivt om stiftsdagen. Den havde indhold, som vi kunne gå direkte hjem og arbejde videre med, og der var input mange steder fra«.

*Karen Margrethe Christiansen,
menighedsrådsformand, Asserballe*

»Det er en dag, der forankrer identiteten og fornemmelsen af at være en del af et stift. Og så er det en dag, hvor man både bliver klogere og styrker sit netværk, såvel det faglige som det personlige«.

*Torben Venndt, menighedsrådsmedlem,
Fredericia*



Inspiration og læring for menighedsrådsmedlemmer, præster, medarbejdere
og frivillige i og omkring kirkelivet i Haderslev Stift