

# KIRKEMUSIKERFESTIVAL

INSPIRATIONS DAG FOR KIRKEMUSIKERE I RIBE OG HADERSLEV STIFTER  
(ORGANISTER, KORLEDERE, KIRKESANGERE OG KIRKE- OG KULTURMEDARBEJDERE)

FREDAG DEN 17. JUNI 2022 KL. 9.00-20.00

I BILLUND KIRKE OG BILLUND CENTRET, HANS JENSENSVEJ 4, 7190 BILLUND

## PROGRAM

Kl. 9.00-10.00: Ankomst og morgenkaffe i Å-fløjen. I korpauserummet åbner Aarhus Musik deres pop up-butik, som har åbent resten af dagen

Kl. 10.00-11.00: Icebreakers ved Kristoffer Fynbo Thorning i menighedssalen

Kl. 11.00-11.15: Pause

Kl. 11.15-12.00: Morgensang og orgelklang ved Christian Præstholt i kirken

Kl. 12.00-13.00: Frokost i Å-fløjen (åbent i pop up-butikken)

Kl. 13.00-15.00: Workshops i forskellige lokaler (med kaffe undervejs)

- Voksenkorledelse ved Søren K. Hansen i korlokalet
- Børnekorledelse ved Lone Gislinge i Billund Kulturskoles koncertsal
- Orgelklubben ved Katrine Immerkjær Kristiansen i kirken

Kl. 15.00-15.30: Kaffepause med kage (åbent i pop up-butikken)

Kl. 15.30-16.15: Repertoiregennemgang (kor- og orgeludgivelser) ved Lasse Toft Eriksen og Søren Storm i kirken

Kl. 16.15-16.45: Åbent i pop up-butikken

Kl. 16.45-17.15: Salmesang med konfirmander og kor ved Christine Toft Kristensen i menighedssalen

Kl. 17.15-17.30: Gåtur til Refborg

Kl. 17.30-18.30: Middag på Refborg

Kl. 18.30-18.45: Gåtur til menighedssalen

Kl. 19.00-20.00: The Intelligent Choir ved Jim Daus Hjernøe i menighedssalen

Kl. 20.00: Kaffe to go



## FÆLLES PROGRAMPUNKTER



Kristoffer Fynbo Thorning vil inspirere til, hvordan man kan 'bryde isen' i en gruppe ved at præsentere forskellige øvelser med fokus på blandt andet samarbejde.

Kristoffer Fynbo Thorning er kandidat i rytmisk saxofon og rytmisk korledelse fra Det Jyske Musikkonservatorium. Solist i vokal ledelse fra Det Jyske Musikkonservatorium. Underviser på Brandbjerg Højskole og medlem af vokalgruppen POSTYR.



Christian Præstholt vil præsentere et udvalg af egne værker for orgel og for kor.

Christian Præstholt er kandidat i orgel fra Det Jyske Musikkonservatorium med debut fra solistklassen. Musikteoretisk Diplomeksamen fra Det Jyske Musikkonservatorium. Som komponist har han skrevet værker for kor, orgel, diverse solister samt salmemelodier. Ansat som organist ved Sct. Mortens Kirke i Randers.



Forlaget Mixtur giver smagsprøver på deres udgivelser for orgel og for kor.

Forlaget Mixtur, som blev grundlagt i 2009 af organist Lasse Toft Eriksen og nodeforhandler Søren Storm Larsen, udgiver dansk orgel- og kormusik primært til kirkelig brug.



Christine Toft Kristensen vil demonstrere forskellige ideer til, hvordan man kan synges salmer med konfirmander og kor.

Christine Toft Kristensen er kandidat i orgel fra Det Jyske Musikkonservatorium og Syddansk Musikkonservatorium. Ansat som organist og korleder ved Grene og Billund Kirker samt som timelærer ved Løgumkloster Kirkemusikskole. Korinstruktør og kursusholder i regi af blandt andet NogetMedSalmer.



Jim Daus Hjernøe vil præsentere konceptet The Intelligent Choir samt filosofien bag.

Jim Daus Hjernøe er professor i rytmisk korledelse på Det Jyske Musikkonservatorium og leder af RAMA Vocal Center. Underviser og workshopholder på videregående uddannelser, festivaler og konferencer.

## WORKSHOPS



Søren Kinch Hansen vil i workshoppen sætte spot på korledernes gode vaner.

Søren Kinch Hansen er docent i korledelse ved Det Jyske Musikkonservatorium, mangeårig dirigent for Vokalensemblet GAIA og Århus Universitetskor samt organist ved Hjortshøj Kirke.



Lone Gislinge vil i workshoppen arbejde med forskellige ideer og tilgange til børnekorledelse.

Lone Gislinge er uddannet almen musiklærer, musikleder og hørelærerpædagog. Docent ved Syddansk Musikkonservatorium samt dirigent for Konservatoriets Pigekor Esbjerg og Treenighedskirkens Drengekor. Underviser i fagene hørelære og børnekorledelse ved Syddansk Musikkonservatorium.



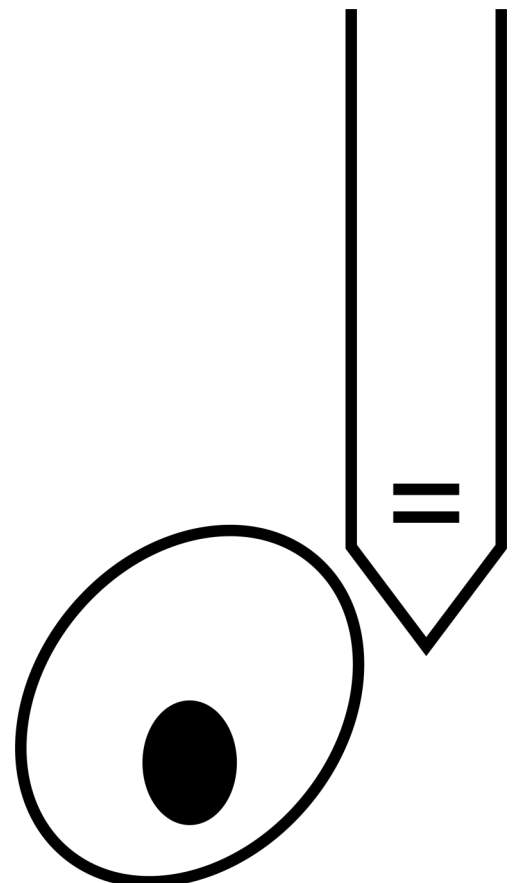
Katrine Immerkjær Kristiansen vil præsentere Orgelklubben i teori og praksis.

Katrine Immerkjær Kristiansen er kandidat i orgel fra Syddansk Musikkonservatorium med en pædagogisk master i orgel fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Ansat som organist ved Brøndby Strand Kirke og stifter af Orgelklubben. Timelærer ved Sjællands Kirkemusikskole, Syddansk Musikkonservatorium og Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

## PRAKTISKE INFORMATIONER

- Tilmelding til Kirkemusikerfestivalen sker via følgende link [www.grenesogn.dk/kirkemusikerfestival-2022](http://www.grenesogn.dk/kirkemusikerfestival-2022) senest den 1. maj 2022
- Deltagerbetaling: 800 kr. Faktura udsendes ved tilmelding. Beløbet bedes overført til kontonr.: 7702-0001265350 (husk at angive navn på deltager) senest den 8. maj 2022
- I forbindelse med tilmelding melder man sig til én af de tre workshops. De tre workshops prioriteres fra 1 til 3
- Ved ankomst til festivalen udleveres navneskilt, goodiebag og dagsbillet til parkering på P-pladsen ved Billund Centret. Kirken har ikke egen parkeringsplads
- Ved tilmelding bedes man angive, om man er vegetar
- Ved praktiske spørgsmål kontaktes projekt- og eventkoordinator Marianne Mølbæk (40141572/mmm@km.dk)

Festivalen støttes af  
Ribe og Haderslev Stifter



Kirkemusikerfestival